



**NGM COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

Re-Accredited with 'A' Grade by NAAC

An ISO 9001 : 2015 Certified Institution

POLLACHI - 642 001



# மதனோயியல் மக்துவம்

(சான்றிதழ் படிக்கிடம்)

(Certificate Course)



குமேபம் பண்பாடும்  
பாரம்பரியமும்

ஏரண்டாம் தாள்

*Empower the Youth to Enrich the Nation*

**மனையியல் மகத்துவம்  
சான்றிதழ் - பாடத்திட்டம்**  
**(Certificate Course)**

முதலாமீர் க. ஜெயலக்ஷ்மி  
உதவீப்போதிலையர்  
தமிழ்நாடு  
என்.ஐ.எம். கல்லூரி, பொள்ளச்சி.



**குடும்ப பண்பாடும் பாரம்பரியமும்  
இரண்டாம் தாள்**

பாடத்திட்டம் வெளியீடு மற்றும் பாரம்பரியம்

மாண்புமிகு மற்றும் பாரம்பரியம் போன்ற பாரம்பரிய வகைகளை வெளியிட வேண்டும் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

தான் இது நாட்டின் பாரம்பரியம் மற்றும் பாடத்திட்டம் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

நாட்டின் பாரம்பரியம் மற்றும் பாடத்திட்டம் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

நாட்டின் பாரம்பரியம் மற்றும் பாடத்திட்டம் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

நாட்டின் பாரம்பரியம் மற்றும் பாடத்திட்டம் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

நாட்டின் பாரம்பரியம் மற்றும் பாடத்திட்டம் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

நாட்டின் பாரம்பரியம் மற்றும் பாடத்திட்டம் என்று நம்முடைய நாட்டின் அரசு நிர்ணயித்துள்ளது.

பதிப்பு

என்.ஐ.எம்.கல்லூரி  
பொள்ளச்சி

பாட நூல் : மனையியல் மகற்றுவாம்  
பதிப்பு : முதற்பதிப்பு - 2018  
வெளியிடு : என்.ஐ.எஃ. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.

**ஆலோசனைக் குழு**  
**டாக்டர் பி.கே.கிருஷ்ணராஜ் வாணவராயர்**  
**தலைவர், என்.ஐ.எஃ. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.**

முனைவர் வாசகி ராஜா  
புலமுதன்மையர், மனையியல் கல்வித் துறைகள்  
அவினாசிலிங்கம் உயர்நிலைக் கல்வி கோவை.

முனைவர் மணிமொழி  
இணைப் பேராசிரியர்,  
அவினாசிலிங்கம் மனையியல் மற்றும் மகளிர் உயர்கல்வி நிறுவனம் -  
நிகர்நிலைப்பல்கலைக்கழகம், கோவை.

முனைவர் அ.லோகநாயகி  
உதவிப் பேராசிரியர், அவினாசிலிங்கம் பல்கலைக்கழகம், கோவை.

திருமதி சுமதி முத்துசாமி  
ஆசிரியர் மற்றும் தலைவர், கிராமப்புற தத்தெடுப்புத் திட்டம்  
அறிவுத் திருக்கோவில், பொள்ளாச்சி.

**நூல் ஆக்கக் குழு**  
**தலைவர்**

முனைவர் பொ.மா.பழனிசாமி, முதல்வர்

தொகுப்பாசிரியர்

முனைவர் ப. பிருந்தா, தலைவர் வணிகவியல்துறை

துணை தொகுப்பாசிரியர்கள்

பேராசிரியர் என்.இராதா, தலைவர் ஆங்கிலத்துறை (சுயநிதி)  
முனைவர் ஜி.அகிலாண்டேஸ்வரி, தலைவர் வணிக நிதியியல்துறை (சுயநிதி)  
முனைவர் எம்.வி.சத்தியபாமா, தலைவர் மின்னணு வணிகவியல் துறை (சுயநிதி)  
முனைவர் க.தனலட்சுமி, உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை  
பேராசிரியர் எஸ்.ஜெயலட்சுமி, தலைவர் மனிதவள மாண்புத்துறை (சுயநிதி)  
முனைவர் ஆ.மகாலட்சுமி, உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை  
முனைவர் ப.வடிவேல், இணைப்பேராசிரியர் (ப.நி), தமிழ்த்துறை

தொகுதிகள்

தாங்கிடமுன்  
 வைத்ததுவா  
 வரியிருந்து  
 இந்தகங்கள்  
 மாத்திடும்

1.	தகிப்பத்தன்மையே வெற்றிக்கு வழி முனைவர் ப.பிருத்தா	1
2.	தகிப்பத்தன்மைக்குச் சான்றுகள் முனைவர் எம்.வி.சத்தியபாளா	8
3.	அனுசரணையும் அரவணைப்பும் முனைவர் ஆ. லோகமாதேவி	16
4.	அனுசரணையின் பயன்கள் முனைவர் க.அகிலாண்டேஸ்வரி	22
5.	பொறுமை பெண்ணின் பெருமை பேராசிரியர் பி.நாகராஜன்	27
6.	பொறுத்தார் பூமி ஆள்வார் பேராசிரியர் பி.நாகராஜன்	32
7.	குடும்ப கெளரவம் பேராசிரியர் நா.ராதா	37
8.	பெண்கள் கெளரவத்தின் நாற்றங்கால்கள் முனைவர் எஸ். மாரியம்மாள்	44
9.	மறப்போம் மன்னிப்போம் முனைவர் ப.வடிவேல்	47
10.	மறப்பதும் மன்னிப்பதும் மங்கையரின் மாண்பு முனைவர் ப.வடிவேல்	51
· மாதிரி வினாத்தாள்		

## பகுதி - II அனுசரணை

### 2.1 அனுசரணையும் அரவணைப்பும்

முனைவர் ஓலாக்மாருதினி  
இனையார்போராசிரியர், நாளைவிபங் திரு  
என்.ஐ.எஃக் கல்லூரி, சென்னைக்குடி

ஆடக்கம், தியாகம், பொறுமை, இரக்கம், அஞ்சி, அழகு, அந்றல், தெள்ளி, உப்பாவு முதலிய இயல்புகள் சேர்ந்த கலவையே பெண். உலகப்பொதுமறையான திருக்குறளில் வள்ளுவரே “பெண்ணிற் பெருந்தக்க யாவுள்?” என வியக்கின்றார். உலகின் பெண்ணைணிடப் பெருமை பெற்றவர்கள் வேறு யார் இருக்கின்றார்கள். ஒரு குலம் உயர்வடையவும், மற்றோரால் அறியப்படவும் பெண்ணே காரணமாக விளங்குகிறாள்.

திருமூலரூம் உலகின் சக்தி பெண் என்பதை அழகுத் தமிழில் “பெண்கொடியாக நடந்தது உலகே” - (திருமத்திரம் : 1143) என்கிறார். உலகமே கொடிபோன்ற பெண்ணாலே இயங்கிச் செல்கிறது என்பது அவர் கருத்து.

உலக ஆக்கத்திற்கு உரிய தாய்மை பெண்ணிடமே உண்டு. பெண் இல்லாள், இல்லத்தரசி எனப் போற்றப்பட்டாள். இல்லத்துடன் அவளின் பெருமை நின்றுவிடவில்லை. தாய்மொழி, தாய்நாடு, தாய்க்கண்டம் என்று உலகளாவில் பெண்ணின் பெருமை பரந்து விரிகின்றது.

இறைமையிலும் இயற்கையிலும் முதன்மை பெற்றுள்ள பெண்ணிற்குப் பெருமையை எவரும் வழங்க வேண்டியதில்லை. அப்பெருமை இயல்பாகவே பெண்ணிடம் அமைந்திருக்கிறது. பெண்ணில்லையேல் அன்பேது? இன்பேது? உயிரேது? உலகேது? உலகிற்கு வேண்டிய மெஞ்ஞானியரை, விஞ்ஞானியரை, தத்துவஞ்ஞானியரை எல்லாம் உருவாக்கி உவந்து அளிப்பவள் பெண். இதனாலேயே பெண் “சக்தி” எனப்போற்றப்பட்டாள்.

உடலுறுதி கொண்ட ஆணைவிட மனவறுதி கொண்ட பெண் சிறப்பு மிக்கவள். அவளின் அங்பினாலும், அரவணைப்பினாலும், அனுசரணையாலும் குடும்பம் என்னும் அமைப்பு சிதையாமல் பாதுகாப்புடன் இருந்து வருகின்றது.

#### 1. அனுசரித்தல் அரவணைத்தல் வேறுபாடு

பலரும் இணைந்து வாழும் அடிப்படை அலகான (Basic Unit) குடும்பத்தில், பல வேறுபாடுகள் உள்ள ஆணுமைகள் அனைவரையும் புரிந்துகொண்டு பல சமயங்களில் விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பான்மையுடன் செயலாற்றி, பல்வேறுபட்ட தளங்களில் இயங்கி, குடும்பத்தை வழிநடத்தும் பெண்களின் இயல்பையே அனுசரித்தல் என்கிறோம்.

அன்பினாலும், அனுசரித்தலாலும் பிரச்சனைகளைத் திருப்பதற்காகவு பெண்களால் மட்டுமே முழுமீது கூடுதலான பொறுப்பையும் எல்லாவற்றையும் உறிஞ்சுக்கொண்டு பரஸ்பர புரிந்தும் அனுசரணையும் உள்ள பெண்கள் இருக்கும் குடும்பங்களில் தாமதிப்பும் வெற்றியும் நிறுத்திருக்கும்.

அரவணைத்தல் என்று, அன்பினால் அரவணைத்தல், நாமானாத்தான் மன்னித்து அவணைத்தல், அன்பெணும் மூயநாம்கொண்டு அனைவனையும் தரவணைத்தான் மன்னித்து இது முச்சவை குடும்ப நல்லிருக்கன உழைத்தல் இப்படி பல முகங்களாக கொண்டது.

பெண்களின் அரவணைப்பு மிகுந்திருக்கும் குடும்பத்தில் உறவுகள் மேப்பட்டிருக்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

## 2. அரவணைப்பின் இன்றியமையாமை

இவ்வுலகின் மாபெரும் இரண்டு ஜாதியினரான ஆண் மற்றும் பெண் இனங்கள் ஒருவருக்கொருவர் அன்பும், அனுசரணையும் காட்டி நடந்தால்தான் அமைதி நிலவும். குடும்பம் என்றாலும் அன்பு, கடமை, பாசம், அரவணைப்பு, அனுசரணை போன்ற அனைத்தும் நினைவுக்கு வரும். இவை அனைத்தும் பெண்களிடம் இருந்ததான் கிடைக்கும், ஆண்கள் மனம் சோந்து போகும்போது பெண்கள்தான் அவர்களுக்குப் பலம் தருபவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

உலகத்தைப் பெண்கள் ஒரு வலையமைப்பாகவே பார்க்கிறார்கள். வலையிலுள்ள ஓவ்வொரு முடிச்சும் அடுத்துள்ள முடிச்சுகளுடன் இணைந்திருப்பதைப் போல, சகமனித்தாலும் ஒருவருக்கொருவர் பல வகையான உறவுகளால் பிணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்பதையும் எல்லோரும் இணக்கமாயிருந்தால்தான் வாழ்க்கை சீரானதாயிருக்கும் என்பதையும் அவர்கள் அறிந்திருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு உறவுகளும், நட்புகளும், தாங்கல்களும் முக்கியமானவை. அரவணைத்துச்சென்று உறவுகளின் நெருக்கத்தைப் பராமரிக்கவே பெண்கள் முயல்வார்கள்.

குடும்பமேம்பாடு என்பது பெரும்பாலும், குடும்பம் என்ற அமைப்பு சார்ந்த பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதின் பொருட்டே ஏற்படும் ஒன்றாகும். குறிப்பாக குடும்பத்தை உருவாக்குவதிலும், கட்டிக்காப்பதிலும் ஆண், பெண் இருவரும் என்ன பங்கு வகிக்கிறார்கள், குடும்பம் சிதைவுறுவதற்கான காரணிகள் என்ன, பிளவுண்ட குடும்பங்கள் குழந்தைகளிடம் ஏற்படுத்துகின்ற பாதிப்புகள் எத்தகையவை என்பதைப் பற்றியதுமேயாகும்.

## 3. அனுசரணை என்னும் அரண்

இன்றைய பெண்கள் படிப்பு, மேற்படிப்பு, வேலை, உள்நாடு மற்றும் வெளிநாட்டுப்பயணங்கள் என்று பல துறைகளிலும் வெற்றி பெற்றுக்கொண்டிருக்கும் ஆளுமையாக இருக்கிறார்கள். ஆனாலும் குடும்பமே ஒரு பெண்ணிற்குப் பாதுகாப்பையும், மகிழ்ச்சியையும், நிம்மதியையும், அங்கீகாரத்தையும் வழங்கும் முக்கிய இடம்.

இங்கு பெற்றோர், கணவர் மற்றும் குழந்தைகளிடம் போதுமான அன்பையும், அனுசரணையும் வழங்க பெண்கள் எப்போதும் தயங்கக்கூடாது. மற்றவர் மனமறிந்து

விட்டுக்கொடுத்து, சிறு ராமர்களை மன்னித்து பொறுப்பாய் நடக்க தலையாறு எடுத்து விட்டு கூடும்ப உறுப்பினர்கள் தலை செம்மாலும் அதைச் சுட்டுத்தான் தட்டிக்கொடுக்கவும் தமங்கள்களாகி.

பெரியவர்களின் தலையை ராகுக்காய் கட்டிக்கொட்ட வேண்டும். குழந்தைகளின் தலையை புத்திசாலித்தனாய் அண்க வேண்டும். சுமிப்பற்றுத்தன்னையை வளர்த்துக்கொண்டால் அதிலே குடும்பத்திற்குத் தலைவரியாக நல்ல சமுதாயத்திற்கு வித்திடுப்பராக்கவும் குழந்தைகளுக்கு நல்ல முன்மாதிரியாகவும் பெண்கள் நிகழலாம்.

#### 4. குடும்ப அனுசரணையில் பெண்களின் பங்கு

பரப்பான பெருங்கர வாழ்வில் இது நாள் வரை தன் அஸ்திவாரமாக நிலைமே கொண்டிருந்த மதிப்பிடுகளையும், அனுசரணைகளையும் இழந்து ஆண், பெண் இடுப்புகள் விருப்பங்கள் சார்ந்தும், சுய மதிப்பிடுகள் சார்ந்தும் வாழ்வதற்கான கூட்டுவெளிமே மட்டுமே தற்போது குடும்பம் என்னும் அமைப்பு பல இடங்களில் உள்ளது. அன்பான அரவணைப்பாலும், அன்னியோன்னியத்தாலும், நட்பாலும் பெண்கள் உறுப்பினர்களைப் புரிதலுடன் அரவணைத்துக் கொள்வதன் மூலமே நிம்மதியான குடும்ப வாழ்வினை ஏற்படுத்திக்கொள்ள முடியும். பெண்கள் பிற்ரிடம் வைக்கும் நம்பிக்கை, அளவு கடந்த நிபந்தனையற்ற அன்பு, புரிதல், அனுசரித்தல், நட்பு பாராட்டு அன்னியோன்னியம் போன்றவையே இதுபோன்ற சிக்கல்களிலிருந்து குடும்ப அமைச்சிதையாமல் பாதுகாக்கும்.

குடும்பம் என்னும் நிறுவனத்தின் நங்கரமாகப் பெண்ணே கருதப்படுகிறார்கள் குடும்பத்தைச் சிந்தாமல், சிதறாமல் கட்டிக்காக்கும் பொறுப்பு பெண்ணுக்கு யட்டு உரியதாகி விட்டது. இந்த அடிப்படையில்தான் பெண் வளர்க்கப்படுகிறார்கள் நெறிப்படுத்தப்படுகிறார்கள்.

ஒரு பெண்ணிற்குத் தாய் என்ற தகுதியும், உறவும் ஏற்பட்டவுடன் அவள் குழந்தைகளுக்கும், தந்தைக்கும் இடையே பாலமாக இருக்க வேண்டியவள் ஆகிறார்கள் இரு பக்கத்தாரும் உணர்ச்சி வயப்படும் போது இவளே அதிர்வு தாங்கியாகச் செயல்படுகிறார்கள். பல்வேறுபட்ட பொறுப்புக்களை ஏற்றுக்கொண்டு, உணர்வெழுச்சிகளை அதிகம் வெளிக்காட்டாமல், இன்பதுன்பத்தைச் சமமாகப்பாவித்துக்கொண்டு குடும்பத்தினைக்கம் ஏற்படுத்துபவளாகப் பெண்ணே விளங்குகிறார்கள்.

இவையெல்லாம் சாத்தியமாவதற்குப் பெண்களுக்கென்றே நளினம் ஈப்பு அனுசரணை அரவணைத்துச் செல்லுதல், பொறுமை எனப் பல அருங்குணங்கள் இயற்கையாகவே அமைந்திருக்கின்றன.

பெண்களுக்கு இயல்பாகவே பல மென்மையான உணர்வுகள் உண்டு. கள்ள அன்பு, அழகுணர்ச்சி, தாய்மை, கருணை, காதல், பரிவு போன்ற உணர்வுகள் சுற்கூதலாகத்தான் இருக்கும். அதனால்தான் அவள் உடல் அமைப்பிலும் ஒரு மென்மைகாண முடிகிறது. ஆனால், மென்மையான ஒன்று வலிமையற்றதாய் இருக்க வேண்டும் அவசியமில்லை. மென்மையாகவும் அதே நேரம் வலிமையாகவும் இருப்பவள்தான் கள்.

பெண் ஆணைவிட பலமானவரும் இல்லை பலவினாமானவரும் இல்லை. பல வேறுபாடுகளுடன் சமமானவர்.

## 5. அனுசரணையே வெற்றிக்கு விததாரும்

அன்பாய், கருணையாய் இருப்பது என்று பெண்களின் இயல்பான குணம் என்பதால் அதை விட்டுவிட்டால் தான் வலிமையாய் இருக்க முடியும் என்று நினைப்பது தவறு. மென்மையும், வலிமையும் சேர்ந்து இருப்பதும் பெண்களின் இயல்புதான். எனவே, பெண்கள் அன்பை விட்டுக்கொடுக்காமல் வலிமையாய் வாழலாம் வளர்ளாம்.

ஒரு மலிதலின் வாழ்வில், அவனின் ஆஞ்சூமை உருவாக்கத்தில் பெண்களின் பங்கு மகத்தானது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. தோழமை உணர்வுடைய சிறந்த பெண்களின் ஒத்துழைப்பினாலும், கனிவான வழிகாட்டலினாலும், புரிந்துணர்வினாலும் எத்தனையோ மாமேதைகளை இந்த உலகம் அடையப் பெற்றுள்ளது. பெண்ணின் மகத்துவத்தை உரைக்க எத்தனையோ ஆயிரம் நூல்கள் எழுதப்பட்டுள்ளதன் காரணம் இதுவே! வீட்டில் உள்ள பெண், பொறுப்புக்கள் எனும் மலைகளைச் சுமப்பதன் பயனாய், வெளியிலகில் ஆண்மகன் சாதனைகள் எனும் மாலைகளைச் சுமக்க முடிகின்றன.

வேலைக்குப் போகும் பெண்கள், மேலேயுள்ள பொறுப்புக்களோடு பொருளாதாரச் சுமைக்கும் தோள் கொடுக்கிறார்கள். ஆணோ பெண்ணோ இருவருமே மனித உயிர்கள்தாம். ஒருவரின் பணி அடுத்தவரின் பணியை விட எந்த வகையிலும் உயர்வானதோ, இழிவானதோ அல்ல. மாறாக, அவை அனைத்துக்குமே பெறுமானம் (value) உண்டு. ஆனால், பெண்ணும் ஒருவர் மற்றவரில் தங்கியிருப்பவரே! இது மிகச் சாதாரண உண்மை. இந்த யதார்த்தத்தை ஒப்புக்கொண்டு ஒருவரை ஒருவர் பரஸ்பரம் மதித்துப் புரிந்துணர்வோடு நடந்தால், குடும்ப வாழ்வில் மகிழ்வுக்கும், நிம்மதிக்கும் எந்தத்தடையும் இல்லை.

அறம் என்பதே குடும்ப வாழ்வுதான் என்று வள்ளுவரே சிறப்பித்திருக்கிறார். அன்பும், அனுசரணையும் அரவணைப்புமே வாழ்வின் முழுமைக்கு வித்திகுகின்றன. இவை இரண்டும் தான் பெண்ணின் பலம்!

சமுகத்தின் மிகச் சிறிய அலகான (unit) குடும்பத்தில் அன்பும், அமைதியும் நீடிக்க வேண்டும் என்றால், கணவன் - மனைவி - பிள்ளைகளுக்கு இடையில் பரஸ்பர அன்பும், புரிந்துணர்வும், விட்டுக்கொடுப்பும், அரப்பணிப்பும் இன்றியமையாதவை. அன்பு என்பது மனதுக்குள் வைத்துக் கொள்வது அல்ல. வார்த்தைகளால், செய்கைகளால் வெளிப்படுத்தப்படுவதே!

எத் தனையோ பிரச் சினைகள், கசப் புணர் வுகள், வெறுப் புணர் வுகள், வெறுமையுணர்வுகளை நீக்குவதற்குப் புன்னகையுடன் கூடிய நல்ல, இதமான, அன்பான வார்த்தைகளும், அரவணைப்பும் போதும்.

குடும்ப அங்கத்தினர் மத்தியில் விரக்தி, வெறுமையுணர்வு, தனிமை உணர்வு குடும்ப அங்கத்தினர் மத்தியில் விரக்தி, வெறுமையுணர்வு, தனிமை உணர்வு குடும்ப அங்கத்தினர் மத்தியில் விரக்தி, வெறுமையுணர்வு, தனிமை உணர்வு என்பவற்றால் விளையக்கூடிய எதிர் விளைவுகள் கணிசமாய்த் தவிர்க்கப் படுவதில் என்பவற்றால் விளையக்கூடிய எதிர் விளைவுகள் கணிசமாய்த் தவிர்க்கப் படுவதில் எனிய அன்பான செய்கைகளும், சின்னச் சின்னப் படுவதில் எனிய அன்பான வார்த்தைகளும், எனிய அன்பான செய்கைகளும், சின்னச் சின்னப்

பரிக்களும் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றன என்ற பிரதல் பரவலாக்கப்பட வேண்டியது காலத்தின் தேவை.

தனது குடும்பம், உறவுகள், கீழ்க் கண்ட என துவர்களுக்காகவே வாழ்ந்து செயலிலிருந்து அழகாக இருக்கும் பெண்களுக்கு இந்த வாழ்க்கை ஒரு சமாளாகவே அமைந்துள்ளது குடும்பம் என்ற புளிதுான் கோவிலில் குழப்பங்கள் ஏற்பட்டு விடாமல், கணவன் மனைவி என்ற உறவில் எந்த விரிசல்களும் ஏற்பட்டு விடாமல், விடுதலைப் பாதையை நோக்கி வெற்றிந்தை போட வேண்டிய ஒரு கட்டாயம் இன்றைய பெண்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. இந்தக் கட்டாயத்தைப் பெரும்பாலான பெண்கள் தாங்களைதான் விரும்புதலைக்காக எடுத்துக் கொண்டுள்ளார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பெண்களுக்குள்ளும் ஆண்களைப் போலவே ஆசை, பாசம், கோபம், நேசம் போன்ற எல்லா உணர்வுகளும் இருக்கின்றதென்பதை ஆண்களுக்குப் புரிய வைத்து பெண்கள் அடிமைத் தனத்தையோ, அடக்கு முறையையோ விரும்பவில்லை, தாதாங்களை வாழ விரும்புகிறார்கள் என்பதை உணர வைத்து, குடும்பத்தைக் குலை விடாது காக்க வேண்டிய பெரிய பொறுப்பும் விடுதலைப் பாதையை நோக்கி நடக்கின்ற இன்றைய பெண்களுக்கு உள்ளது. பெண்விடுதலையின் சரியான பரிமாணத்தை உணர்ந்த பெண்கள், இதையெல்லாம் கவனத்தில் கொண்டு, மிகுந்த தன்னம்பிக்கையுடனே விடுதலையை நோக்கி நடக்கத் தொடங்கியுள்ளார்கள்.

மனிதன் ஒரு சமூக உயிர், சமூக மரபுகளே அவன் வாழ்வை நெறிப்படுத்துகின்ற தேவைகளை நிறைவேற்றிக்கொள்ளவும் அன்புடனும், அமைதியுடனும் வாழும் பிறரைச்சார்ந்திருக்க வேண்டியவனாக இருக்கிறான். அரவணைப்பு, அனுசரித்து விட்டுக்கொடுத்தல் இவை அனைத்தும் சேர்ந்து உருவானதே குடும்பமென்னும் அமை

இல்லறவாழ்வின் மேன்மைக்குப் பெண்களே ஆணிவேராக இருக்கிறார்கள். பெற்றே கணவன், மனைவி, பிற உறவுகள் எனப் பலரும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து வாழும் வாழ்வில் பெண்களே அனைவரையும் அனுசரித்தும், அரவணைத்தும் செல்லும் அறத்தினால் வாழும் வளமாக்குகின்றார்கள்.

குடும்பத்தின் மைய அச்சாக இருப்பதும் பெண்களே. பெண் இருக்கும் போதுத் தட்டிடங்கள் வீடாகின்றன ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாகப் பெண்களே குடும்பமென்கூட அமைப்பைக் கட்டிக்காத்து வருகின்றார்கள்.

அச்சத்தால் குறைகளை ஏற்கும் மனநிலை இல்லாததாலும் பலரும் இலக்கபெண்கள் அனுசரணையுடனும், புரிதலுடனும் அவர்களைத் தாங்கிக்கொண்டு மனோதீயத்ருவதும் பெண்களே..

சமுதாயத்தின் வளர்ச்சியில் பெண்களின் பங்கு மிக முக்கியமானது, ஒரு சமூகத்துதான் வலுவாகவும், இணக்கமாகவும் இருக்கிறதா என்பதை நிர்ணயிக்கும் ஒரே ஒரு அளவுடையது.

## முடிவரை

“சமைக்கின்ற கரங்களும் உரித்திரும் பண்டுக்கு வேண்டும்.” என்று ஆசைப்பட்டார் மகாகவி பாறதியார். அதை எல்லாம் மெய்ப்பிக்கும் விதமாக வேண்டுகள் அன்று விழுந்தாலும் முதல் இடங்கள் வரை விண்ணங்களைப் பாக்க வரும் வீற்று சார்களைகளைப் பண்டத்து வருகின்றனர்.

தாய், பாட்டி, உகோதுரி, மனைவி, தேஷி என்பவை திவாதாரம் எடுக்கும் பெண்கள் மதிப்பிற்குபியவர்கள். உடல்தீயாகவும், மனிதியாகவும் நாம் வலுப்பிற் தன் வாழ்நாள் முழுவதும் திபாகம் செய்யவர்கள். அவர்களை மகளிர் தினத்தில் (மார்ச் 8) மட்டுமல்கூ என்றென்றைக்குமாக நாம் பாராட்டவும் பெருமித்ததான் நடத்தவும் வேண்டும். பெண்ணியாம் என்பது ஆண்களைக் குறை கூறுவதோ, ஆடை சுதந்திரமோ அல்ல என்பதைப் பெண்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். கருத்துச் சுதந்திரமும், பொருளாதாரச் சுதந்திரமுமே ஒரு பெண்ணை, மனிதியாக முழு சுதந்திரம் உடையவராக உணரச் செய்ய செய்யும்.

பெண்கள் போற்றப்படவேண்டியவர்கள் மட்டுமல்ல பின்பற்றப்பட வேண்டியவர்களும் கூட இல்லங்களைச் சிறப்பான முறையில் நடத்த வேண்டுமென்றால், சிறந்த இல்லாள் தேவை. உடலால் வாழும் ஆணைவிட உள்ளத்தால் வாழும் ஆற்றல் பெற்ற பெண் உலகில் சிறப்புப் பெறுகின்றாள்.

## துணைநின்ற நூல்கள்

1. மனையியல் - கு.சிவகாம சுந்தரி - மனிவாசகர் பதிப்பகம் 1992.
2. Text Book of Home Science - Jaishree Shantilal Mehra - 2011 Aavishkar Publication, Ahmedabad.
3. மனைமாட்சி வண்ணம் - அருள் செல்லதுரை - தமிழருவி - 1991.
4. இராஜம் கிருஷ்ணன் - இந்திய வரலாற்றில் பெண்மை - தாகம் பதிப்பகம், சென்னை - 1998.
5. பெண்மை என்றோரு கற்பிதம், ச.தமிழ்ச்செல்வன், பாரதி புத்தகாலயம்.
6. அறிவியலில் பெண்கள், கு.வி.கிருஷ்ணமூர்த்தி, அடையாளம் வெளியீடு.
7. எப்போதும் பெண், சுஜாதா, உயிர்மை வெளியீடு.





மங்கையராகப் பிறப்பதற்கே நல்ல மாதவம் செய்திட வேண்டும் அம்மா !  
பங்கயக் கை நலம் பார்த்தல்லவோ பாரில் அறங்கள் வளரும், அம்மா ! - கவிமணி

ISBN: 978-93-8700



9 78938700