

இளங்கலை
மாணவர்களுக்குத்
தமிழ் இலக்கணம்
கற்பித்தலில்
ஏற்படும்
சிக்கல்களும்
தீர்வுகளும்



தமிழ் இலக்கணம்

பதிப்பாசிரியர்: முனைவர் த.க்தாஞ்சலி

◆ அகத்தியம் ◆ தொல்காப்பு ம் ◆ இறையனார்
 களவியல்/இறையனார் அகப்பெரும் புறப்பாருள்
 வெண்டுதலை அடிநம் கூடுதல் புறப்பாருள்
 சுதா யாழி ◆ சிரகா தாங்கூன்ம் கூடுதல்
 பாதீயம் ◆ பஞ்சா லை கூடுதல் புறப்பாருள்
 புறப்பாருள் பஞ்பா கூடுதல் ◆ இர்சிருதையம்
 யாப்பார்த்தலம் ◆ மூத்துங்கலக் காரிகை ஆயதசாகரம்
 ◆ எசோழி ◆ பெரிதா சிருதையம் கூடுதல் விளக்கம்
 ◆ நமிநாதம் ◆ சிருதை விவரம் பாதீயல் ◆
 தண்ணயார்த்தம் சுதாப்பெருள் விவரகம் நாலால்
 ◆ நமத்துத்தப்பாருளா ◆ களவியற் காரிகை ◆ மாநில
 பாட்டு ஸ் ◆ நவநீதப் பாத்துல் கூடுதல் யுத்த புறப்பாருள்
 சிதம்பாய் பாட்டுயல் மாறுளைங் கூடுதல் விவரம்
 எகப்பாருள் ◆ யாப்பாவினாம் ◆ பிரபந் மாறுயல்
 சிறுமாச் செய்யுட்கோவை ◆ பிரயோக விவேகம் ◆

இலக்கண விளக்கம் ◆ இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி ◆
 இலக்கண கொத்து ◆ தொன்னால் விளக்கம் ◆ பிரபந்த
 தீயிகை ◆ பிரபந்த தீயம் ◆ பிரபந்தத் திரட்டு ◆ இரத்தினச்
 கருக்கம் ◆ உயிரமுடியும் விவரம் ◆ குத்து வீசிம் ◆
 சாமிநாதம் ◆ சங்கி விவரம் ◆ குவத்து விவரம் தம்
 (மாணிக்கவாசகர்)

◆ அறுவகை



இலக்கண விவரம் தட்டும் ◆ இலக்கண விவரம் தட்டும்
 கூடுதல் விவரம் தட்டும் ◆ இலக்கண விவரம் தட்டும்
 சுதா யாழி பாதீயம் ◆ இலக்கண விவரம் தட்டும்
 சுதா யாழி பாதீயல் ◆ வச்சனந்திமாலை

இளங்களை மாணவர்களுக்குத் தமிழ் இலக்கணம்
கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்
(தேசியக் கருத்தரங்க ஆய்வுக்கோவை)

பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் த. கீதாஞ்சலி

உரிமை

ஆசிரியருக்கே

முதற்பதிப்பு
மார்ச், 2020

வெளியீடு
தமிழ்த்துறை, என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி

வடிவமைப்பு, அச்சு
பாலகீதா மீடியா, பொள்ளாச்சி, 99761 44451

பக்கங்கள் : XX + 280 = 300

விலை: ரூ. 300/-

ISBN : 978-93-87009-60-8

பொருளாட்கம்

1.	ஐந்தாம் வேற்றுமை - தற்கால மாற்றங்களும் கற்பித்தல் சிக்கல்களும் முனைவர் மா. ஆசியாதாரா	1
2.	மொழிப்பயிற்சி கற்றல் கற்பித்தல் முனைவர் சு. அந்தோணி செல்வகுமார்	8
3.	தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தலில் உள்ள சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் அ. திலிப் ஏங்கல்ஸ்	14
4.	(தொடர்கள் கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் முனைவர் க. தனலட்சுமி)	21
5.	அடிப்படை இலக்கணம் பயிற்றுவித்தல் முனைவர் ச. எஸ்வரன்	28
6.	இளங்கலை மாணவர்களுக்குத் தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களும், தீர்வுகளும் ச. கோகிலாசெல்வி	36
7.	தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தல் நுட்பங்கள் ப. ஜார்ஜ்	44
8.	தொல்காப்பியத்திற்கு முன் அனபெடையின் வளர்ச்சி ப. கலைகேசவன்	53
9.	தமிழ் எழுத்துக்களைக் கற்றலும் கற்பித்தலும் கா. கண்நாதன்	61
10.	(இலக்கணம் கற்பித்தல் ப. கார்த்திக்)	67

11. இலக்கணக் கல்வி மேன்மைக்குப் பொருள்மையியலின் துணைமை முர். ப. கொழுந்தசாமி	73
12. வேற்றுமை - கற்பித்தலிலுள்ள சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் முனைவர் சு. வோகிதா	80
13. ஒப்பீட்டு நோக்கில் உளவியலோடு இணைத்து நன்னால் கற்பித்தல் முனைவர் ம. சரவணகுமார்	87
14. நிறுத்தக் குறிகள் முனைவர் ஆ. மகாலட்சுமி	93
15. இளங்கலை மாணவர்களுக்குத் தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் முனைவர் வெ. நிர்மலா	99
16. தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் அ.நித்யா	107
17. தமிழ் இலக்கணத்தில் எழுத்தும் சொல்லும் வெ. முருகேஸ்வரி	113
18. மூவிடப்பெயர்களும் நிறுத்தற்குறிகளும் முனைவர் பே.மகேஸ்வரி	119
19. இளங்கலை மாணவர்களுக்குத் தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் முனைவர் இராஜலட்சுமி	126
20. இளங்கலை மாணவர்களுக்கு இலக்கணம் கற்பிப்பதில் உள்ள சிக்கல்களும் தீர்வும் அ. இராஜன் ஜான்	133

(1) எண்வகை மொய்டாபுகள்
அ. மகடபுக்

218

- (2) தமிழ் இலக்கண கருத்தொற்றுமைகளும் கற்பித்தலும்
முனைவர் பா. அருள்ளோதி

228

33. தமிழ் இலக்கணம் கற்றலில் ஏற்படும்
சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்
முனைவர் ந. ஜெயசுதா

241

34. மயங்கொலிச் சொற்களில் ஏற்படும்
சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்
முனைவர் இரா. விஷ்ணுப்பிரியா

250

35. தமிழலக்கண வரலாற்றில் வினா வெழுத்துக்கள்
முனைவர் ந. பிரகாஷ்

257

36. வினைத்தொகை கற்றல் கற்பித்தலில்
சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்
முனைவர் த. பரமேசவரி

263

37. தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தலில் ஏற்படும்
சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்
வெ. பாரதி

275

10. இலக்கணம் கற்பித்தல்

ப. காரத்திக்.

முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்,
தமிழ்த்துறை, என்.ஜி.எம். கல்லூரி,
பொள்ளாச்சி.

மொழிக்கு வரையறை இலக்கணம். வயலுக்கு வேலி போலவும் வீட்டிற்குச் சுற்றுச்சவர் போலவும் இருந்து மொழியைக் காப்பது இலக்கணம். மொழியைப் பிழையின்றி பேசவும் படிக்கவும் எழுதவும் பயன்படுவது. இலக்கணம் மொழி நடைக்கும் பயன்படுவது.

தமிழ் இலக்கியத்திலுள்ள பல நுட்பமான கருத்துக்களை மாணவர்கள் கவனத்துடன் படிக்க வேண்டும்.

சிவஞான சுவாமிகள் அருளிய,

“எழுத்தறியத் தீரும் இழிதகைமை தீர்ந்தான்
மொழித் திறத்தின் முட்டறுப்பன் ஆகும்
மொழித் திறத்தின்
முட்டறுத்த நல்லோன் முதனால் பொருளுணர்ந்து
கட்டறுத்து வீடு வெறும்”

இப்பாடல் இலக்கணம் பயிலுவதன் இன்றியமையாமையை எடுத்துச் சொல்கிறது.

இலக்கணம் கற்பித்தவில் நோக்கம்

இலக்கணம் என்பது மொழிக்கு விளக்கம் தரும், தெளிவை ஏற்படுத்தும் மொழியின் மரபைக் காக்கவும், மொழிப்பயிற்சி அளிக்கவும் இலக்கணம் பயன்படுகிறது. இலக்கணம் பள்ளிகளில் கற்பிக்கப்படும் நோக்கங்களைக் காணலாம்.

1. இலக்கணத்தின் மூலம் மொழியின் அமைப்பை அறிந்து கொள்ளலாம்.

2. மொழியைத் திருத்தமாக பேசலும் படிக்கவும் எழுதலும் துணையாப் பீருக்கிறது.
3. எழுத்து வழக்கு, பேச்சு வழக்கில் ஏற்படும் பிழைக்கலை திருத்திக் கொள்ளப் பயன்படுகிறது.
4. செய்யுட்களைப் பிரித்து பொருளுணரவும் பொருளுணர்ந்து உணர்ந்து படிக்கவும் பயன்படுகிறது.
5. இலக்கிய இன்பங்களைப் பெற தூண்டுகிறது.
6. மொழியின் இயல்புகளையும் பண்புகளையும் அறிய பயன்படுகிறது.
7. இலக்கண விதிகள் படைப்பாற்றலை வளர்க்கின்றன.
8. ஒழிப்பு முறைகளை நன்கு அறிய முடிகிறது.
9. எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி ஆகிய ஐந்து இலக்கணங்களைக் கற்றுத் தெளிவு பெற உதவுகிறது.
10. மொழி மற்பு மாறாமல் பாதுகாப்பதற்குப் பயன்படுகிறது.
11. மொழியில் பெரிய மாறுதல்கள் ஏற்பட்டு வரும் தலைமுறையினருக்கு மொழியின் அமைப்பை விளங்காத நிலை ஏற்படாதபடி தடுப்பதற்கு இலக்கணம் பயன்படுகிறது.

இலக்கணம் கற்பிக்கும் முறை

தொடக்க நிலை வகுப்புகளில் விளையாட்டு முறையில் இலக்கணம் கற்பித்தால் நிறைவான பயன் கிடைக்கும். ஐந்தாம் வகுப்பில் விதிமுறையில் கற்பிக்கலாம். எடுத்துக்காட்டுகள் எளிமையாகவும் மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ளும் வகையிலும் அமைய வேண்டும். கற்பிக்கும்போது பொருத்தமான வரைபடங்களைப் பயன்படுத்தி மாணவர் உள்ளத்தில் பதியச் செய்யவேண்டும். எடுத்துக்காட்டுகளை ஆசிரியர் சொல்லாமல் மாணவர்களிடமிருந்து வர வைக்க வேண்டும் உயர்நிலை வகுப்புகளில் விதி முறையைப் பயன்படுத்தி கற்கவேண்டும். சில பகுதிகளை விதிவிலக்கு முறையிலும் கற்க வேண்டும். இவ்வாறு கற்பிக்கும்போது மாணவர்களிடமிருந்து மேலும் பல

எடுத்துக்காட்டுகளை மாணவரிடம் இருந்தே வரவைத்து கற்பித்தது கருத்துக்கு வலிமை சேர்க்க வேண்டும்.

விதி வரும் உரையின் இறுதியில் விதிவிலக்கு முறையைப் பயன்படுத்தினால் இலக்கணப் படிப்பு நன்கு அமையும் பின்வரும் எடுத்துக்காட்டுகளை வருப்பறை கரும்பலகையில் எழுதி மாணவர்களை ஒவ்வொருவராக வாய்விட்டுப் படிக்க செய்ய வேண்டும்.

1. தாமரையில் இருப்பாள்

2. தலைக்கு ஒன்று கொடு

3. இந்தியா வென்றது

4. பொங்கல் உண்டேன்

இங்கு தாமரை, தலை, இந்தியா, பொங்கல் போன்ற சொற்கள் எவற்றைக் குறிக்கின்றன என மாணவர்களிடம் கேட்கிறார் ஆசிரியர்

- | | |
|------------|---|
| 1. தாமரை | - மலரை குறிக்கும். |
| 2. தலை | - மனிதனைக் குறிக்கும். |
| 3. இந்தியா | - இந்திய அணியைச் சேர்ந்த வீரர்களைக் குறிக்கும். |
| 4. பொங்கல் | - உணவைக் குறிக்கும் |

என மாணவர்கள் பதிலளிக்கும் சூழலை ஆசிரியர் ஏற்படுத்த வேண்டும். அப்போது மாணவர்கள் தாமரை என்பது தாமரைக் கொடியைக் குறிக்காமல் மலரை குறிக்கும். அதே போல தலை கொடியைக் குறிக்காமல் மனிதனைக் குறிக்கும். இந்தியா என்பது தலையை உடைய மனிதனைக் குறிக்கும். பொங்கல் என்பது இந்திய அணி ஆகிய வீரர்களைக் குறிக்கும். என்பது தொழிலைக் குறிக்காமல் பொங்கல் உணவைக் குறிக்கும். என்பது தொழிலைக் குறிக்காமல் பெயரோடு இவ்வாறு ஒன்றன் பெயர் அப்பெயரைக் குறிக்காமல் பெயரோடு தொடர்புடைய பொருளைக் குறிக்குமாயின் அது ஆகுபெயர் ஆகும்.

ஆசிரியர் விதி வரும் முறையில் எளிமையான இலக்கணப் பாடம் எளிதாகிறது.

இங்கு ஆசிரியர் வழி காட்டுவதோடு எனினமையான எடுத்துக்காட்டுகளைக் கொண்டு பாடப்பகுதி விடப்படுவதை எனிதாக மாணவரைச் சென்றதையும். பின்னர் ஆகுபெயர்வு வகைகள் கூறி தாமரை என்பது ஒரு கலை என்பது சினையாகுபெயர், இந்தியா என்பது இடவாகுபெயர், பொங்கல் தொழிலாகு பெயர் எனக் கூறிக் காரணகாரிய தொடர்பை விளக்கலாம்.

இவ்வாறு எடுத்துக்காட்டுகளைக் கொண்டு இலக்கண விதியைப் படிப்படியே வரவழைக்கும் போது ஆகுபெயரும் அதன் வகைகளும் எனிதான் பாடமாக அமைகின்றன. தமிழாசிரியர் மற்றவர்களையும் விதிமுறையில் விளக்கவேண்டும் பாடப்பகுதியில் சில குறிப்புகளைக் கூறி மாணவர்களிடம் இருந்து சில எடுத்துக்காட்டுகளை வரவைக்கலாம். நான்காம் வேற்றுமையைக் கற்பிக்கும்போது நான்காம் வேற்றுமை வேறு பொருள்களில் வரும் என்பதைக் கூறி அதற்கான விளக்கத்தையும் தருதல் வேண்டும். பின்னர் கீழ்வரும் எடுத்துக்காட்டுகள் கூறி மாணவர்களைப் படிக்கச் செய்து பதிலையும் வரவழைக்கலாம்.

1. ஏழைக்கு ஆடை கொடுத்தான்
2. ராமனுக்கு இராவணன்
3. இராமனுக்கு நண்பன் குகன்

இங்குள்ள எடுத்துக்காட்டுகளில் நான்காம் வேற்றுமை ஒருவர் சுட்டிக் காட்ட வேண்டும். பின்னர் ஏழைக்குக் கொடுப்பது கொடை என்பதை மாணவர்களைச் சொல்லச் செய்து கொடைப் பொருளைக் கூறலாம்.

எடுத்துக்காட்டைப் படிக்கும்போதே உருபு, கு, வகை முன்றாம் எடுத்துக்காட்டு நட்பு பொருளில் வந்துள்ளது. மாணவர் இதை மிக எனிதாக விளக்கலாம். எனிதாக அறிவர். நட்பு பொருள் இலக்கணத்தில் தேர்ச்சி என்ற வேற்றுமை உருபு வந்துள்ள மற்ற நான்கு பொருள்களையும் எடுத்துக்காட்டுகளைச் சொல்லி இலக்கண விதியை

வரவழைக்கலாம். இவ்வாறு நடத்துக்கொது இலக்கணப் பாடம் என்றுகிறது

இலக்கணம் பாடம் கற்பித்துவின் தேவைகள்

1. மொழி மரபை அறிவதற்கும் மொழி மரபை பயன்படுத்துவதற்கும் இலக்கணப் பாடம் தேவை.
2. எதிர்கால மரபினருக்கு மொழிமரபு இன்னதென உணர்த்துவதும் ஒலிமரபு விளங்காத நிலை ஏற்பட்டு விடாதபடி தடுப்பதற்கும் இலக்கணம் கற்பிக்கப்படுகிறது.
3. மொழி மரபைப் பின்பற்றி எழுதப்பட்ட இலக்கியங்களைப் படித்துத் தெரிந்து நயங்களை அறிவதற்கு இலக்கணம் உதவுகிறது.
4. எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி அவற்றிற்குரிய தொடர்பை அறிய இலக்கணத்தின் தேவை அவசியமாகிறது.
5. இலக்கணக் கருத்துக்கள் சுருக்கமாக இருப்பதால் கருத்துக்களைச் சுருக்கமாக அறிவதற்கும் வெளிப்படுத்துவதற்கும் பயன்படுகிறது.
6. கட்டளை விரைவுபடுத்த உதவுகிறது.
7. சுருங்கச் சொல்லி விளங்க வைக்கும் முறையால் மாணவர்களுக்கு கற்றலில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துகிறது என்று மொழியின் ஒலிகள், ஒலிகள் தோன்றும் முறை சொற்கள் அமையும் முறை போன்றவற்றை இலக்கணத்தின் மூலம் அறிகிறோம்.

விதிவருமுறை எடுத்துக்கொண்ட இலக்கணத் தலைப்புக்கு ஏற்பநடைமுறையிலுள்ள எடுத்துக்காட்டுகளை மாணவர்களைச் சொல்லச் செய்யலாம் அல்லது ஆசிரியரே சொல்லாமல் எடுத்துக்காட்டை விலக்கி அதன் மூலம் இலக்கண விதியை வரவைத்தல் விதிமுறையாகும். மாணவர்கள் பயன்படுத்தும் சொற்களைக் கொண்டு இலக்கண விதியை வரவைத்தல் முறையாகும். மாணவர்களிடம் உரையாடுவது போல ஆசிரியர்

பாடத்தைத் தொடங்க வேண்டும். உரையாடலின் இடையே திட்டமிட்டு ஆசிரியர் சில தொடர்புகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அது இயல்பாக அமைந்தால் மாணவர்களுக்குப் பாடம் சொல்வதைக் காட்டுவதோக அமையும் ஆசிரியர் ஒரு நிகழ்ச்சியைக் கூறுவதோக வரும் வழியில் சிறுவன் ஒருவன் மாமரத்தின் மீது அமர்ந்து ஆசிரியர் வருவதைக் கண்டறிந்தான். வருவதைக் கண்டு ஓடினான் கீழே விடுமிகுந்தான். அவன் கால் உடைந்தது. இவ்வாறு நிகழ்வைச் சொல்லி சிறுவன் என்ன செய்தான்? கண்டறிந்தான் என்றும், அவனுக்கு என்ன நேர்ந்தது? கால் உடைந்தது என்றும் வினாக்கள் மூலம் பதில் வரவழைத்து தனித்தனியேயும் கரும்பலகையில் எழுதிப் பின்னர் பிரித்து எழுதச் செய்யலாம்.

கல், ல், எறிந்தான், கால் உடைந்தது

என எழுதுவர் இவற்றைத் தொடர்ந்து பொன்னாசை பொய் உடல் போன்ற தொடர்புகளை எழுதி அவற்றை பிரித்து காட்டில் தனிக்குறில் முன் ஒற்று உயிர் வரின் இரட்டும் என்ற விதி எவ்வாறு பொருந்துகிறது என விளக்க வேண்டும். இவ்வாறு இலக்கண விதி வரவழைக்கப்பட்டு கருத்து மாணவர்களைச் சென்றடைகிறது.

இலக்கணம் கற்பித்தலில் எழுத்து வழக்கு பேச்சு வழக்கு போன்ற அடிப்படை படி நிலைகளிலேயே மாணவர்களுக்கு விளங்கும் வகையில் எடுத்துக்காட்டுகளைக் கூறி இலக்கணத்தைக் கற்பிக்கையில் மாணவர்களுக்கு மொழியைப் பேசுவதிலும் எழுதுவதிலும் சிக்கல் ஏற்படாது இலக்கணத்தின் மீது இருக்கும் அறியாமை நீங்கி இலக்கணத்தின் வழி இலக்கியங்களையும் அறிவர்.